

TÜRK NÖROLOJİ DERGİSİ YAYIN KURALLARI

I. GİRİŞ

II. YAZI TÜRLERİ

III. YAZI BİÇİMLENDİRMELERİ

IV. SUNUŞ BİÇİMİ

V. KONTROL LİSTESİ

VI. ADRESLER

VII. DEĞERLENDİRME ve SONUÇ BİLDİRİMİ

I. GİRİŞ: Türk Nöroloji Dergisi Türk Nöroloji Derneği'nin yayın organı olup, 2'şer aylık düzenli aralıklarla yayınlanır. Yayınladığı yazıların özgünlüğüne, bilimsel değerine ve sürekliliğine önem vererek Türkiye'deki nöroloji yazınının ve kültürünün yaygınlaşmasına çalışmak, nörolojinin diğer alanlarına uzanarak disiplinlerarası bilgi alışverişini canlı tutmak, yayınladığı yazıların uluslararası temsiline ve atfına çalışmak derginin başlıca amaçları arasında yer alır.

II. YAZI TÜRLERİ: Türk Nöroloji Dergisi'nde yayınlanabilecek yazı türleri şunlardır:

- Editoryal yazılar ve literatür değerlendirmeleri
- Bilime katkı yazıları
- Özgün araştırma yazıları
- Özgün olgu sunumları
- Editöre mektuplar
- Nörolojide tartışmalar
- Nöroloji tarihi
- Nöroloji sözlüğü
- Nöromitoloji
- Nörolojiyle ilgili interdisipliner yazılar
- Kitap tanıtımları
- Toplantı duyuruları

a) Editoryal yazılar ve literatür değerlendirmeleri: Derginin ulusal ve uluslararası editoryal kurul üyeleri tarafından editörün isteği üzerine yazılırlar. Bu yazılar; derginin yayın politikası, okurlarına vermek istediği eğitim, önem verilen bir konuda literatürdeki durum, dergi tarafından basılmaya karar verilen ve katkı özelliği taşıyan bir yazı, nörolojide tartışmalar, nöroloji tarihi ve nöromitoloji üzerine olabilirler. Bu tür yazılar hakem değerlendirmesinden geçmezler. Yapılacak düzeltmeler yazının biçimiyle ilgili olabilir. Bu yazılarda yapılandırılmış özet kullanılmaz. Bu

yazılar yazarının tercih ettiği dilde, Türkçe ve İngilizce özetler eşliğinde yayınlanır.

b) Bilime katkı yazıları: Türk Nöroloji Dergisi editörlüğü, dergi kurulları içinde ya da çeşitli nedenlerle kurulların dışında olan bilim adamlarının bilimsel aktivitelerini takip ederek onların katkıları dergiye kazandırmayı görevleri arasında sayar. Bilime katkı yazılarının yayınlanmasında öncelikle editoryal kurul içinde yer alan üyelerin görüşleri alınır. Bu işlev bir hakem değerlendirmesi değildir.

c) Özgün araştırma yazıları: Güncel anlamda yeni bilgilerin gündeme gelmesine ya da eski bilgilerin tartışılmasına zemin hazırlayacak bir hipotez eşliğinde, içlerinde bir ya da birkaç olgunun ötesinde bir gruba ya da belirli bir popülasyona ait verileri, onların elde edildiği metodların tanımını, elde edilen sonuçları ve bu sonuçların eski ve yeni literatür eşliğinde tartışılmasını barındıran yazılar.

d) Özgün olgu sunumları: Literatürde az raslanan ya da hiç anılmayan olguların varlığını haber veren; bu durumun açık klinik bulgular, tetkik sonuçları, tartışma ve kaynaklarla belgelendiği kısa yazılar.

e) Editöre mektuplar: Dergide yayınlanmış bir yazı hakkında literatürdeki bir tartışmaya katkı anlamında ya da yapılan çalışmalarını haber verme amacı güden kısa iletişim yazıları.

f) Nörolojide tartışmalar : Dergi editörlüğünün ya da editoryal kurullar içindeki üyelerin isteğiyle, kurullar içinden ve dışından katılımlarla gündeme gelebilecek, farklı görüşlerin savunulduğu tartışma yazıları.

g) Nöroloji tarihi: Bilimsel, sosyal ve kültürel her konuda önem taşıyan tarih bilincinin ve tarih kültürünün nöroloji özelinde ilgili herkes tarafından özümsemesini sağlayabilecek, katkıları konusunda fikir birliğinin olduğu konularda tanıtım ve tartışma yazıları.

h) Nöroloji sözlüğü: Bilginin tanımlanmasında ve sınıflanmasında kodlama ve semboller sistemini oluşturan gizemli sözcüklerin anlamları. Alfabetik sıralamayla yapılacak ve katkılara açık bir eğitim çalışması.

i) **Nöromitoloji:** Bilimin içinde olması gereken eleştirel mantığı gündeme getirecek, teorik olarak ve gündelik pratikte doğru olduklarına inanılan, hararetle savunulan ancak tartışmalı bazen de yanlış olan konuların sergilendiği bir eğitim çalışması.

j) **Nörolojiyle ilgili interdisipliner yazılar:** Beyin ve sinir sisteminin varlığı, gelişmesi, çalışması ya da hastalıklarıyla ilgili olarak düşündürücü, tamamlayıcı, irdeleyici ya da yeni modeller önerici; aralarında evrim, antropoloji, nörojenetik, yapay zeka, nöropsikoloji ve nörofilozofinin de yer aldığı alanlardan bilimsel yazılar.

k) **Kitap tanıtımları:** Nörolojik bilimlerde yeni yayınlanan kitapların tanıtıldığı, editör isteği ile ya da serbest olarak yapılabilecek kitapların içerik özetleri ve eleştirileri.

l) **Toplantı duyuruları:** Türkiye'deki ve dünyanın bir çok yerindeki bilimsel toplantıların adlarının, içeriklerinin ve tarihlerinin okurlara düzenli olarak ulaştırıldığı duyurular.

III. YAZI BİÇİMLENDİRMELERİ: Yayın için değerlendirilmeye sunulması düşünülen özgün araştırma ve özgün olgu sunumları ve nörolojiyle ilgili interdisipliner yazıların biçimlendirilme kuralları aşağıdadır:

a) **Kapak Sayfası** yazı başlıklarının, yazar isimlerinin, kurumların ve iletişim adreslerinin yazıdan bağımsız şekilde aşağıda belirtilenlere uygun biçimde yansıdığı en üst sayfadır. İletişim adresinin içinde alışılmış posta adresinin yanısıra, ilgili kişinin ya da kurumun e-posta adresi ve telefonları mutlaka yer almalıdır. Kapak sayfasında internet adresi ve telefon numaraları bulunmayan yazılar değerlendirmeye alınmaz.

b) **Yazı başlıkları** yazının öncelikli mesajını yansıtır biçimde seçilmeli ve uzun olmamalıdır.

c) **Yazar isimleri** ad ve soyad açık biçimde, meslek ve akademik unvan belirtilmeden yazılmalıdır. Yazarların tümü aynı bölümde çalışıyorlarsa isim sonrasında numara konulmamalı, bu uygulama farklı bölümler, farklı kurumlar ve farklı ülkeler için yapılmalıdır. Kurum ya da kurumların açıklaması yazar isimlerinin altında belirtilmelidir.

d) **Özetler** Türkçe ve İngilizce olarak yapılandırılmış özet biçiminde yazılmalıdır. Yapılandırılmış özet uluslararası indekslerin tercih ettiği üniform bir uygulamadır. Bu format içinde her iki özetde de birbirini karşılar biçimde Bilimsel Zemin-Scientific Background; Amaçlar-Objectives; Gereç ve Yöntemler-Material and Methods; Sonuçlar-Results; ve İzlenimler-Conclusions bölümleri yer almalıdır. Her bir bölüm yazı içindeki karşılıklarının özeti olmalıdır. İngilizce Özetlerin, derginin internet baskısında dikkati çekebilmesi için Türkçe

Özetten daha geniş tutulması tavsiye edilir.

e) **Anahtar Kelimeler** özetlerin altına, her dilinki uygun bölüme yerleştirilmelidir. Anahtar kelime seçiminde yazının sunulmasını gerektiren fikir işlenmelidir. Herkesin bildiği ve yeni olmayan deyimler anahtar kelimeler içine taşınmamalıdır (örn. elektroensefalografi, kompüterize tomografi vs gibi). Anahtar kelime sayısı yeni kavramlarla orantılı olmalıdır. Çevirileri doğru yapılmalıdır.

f) **İletişim yazarı ve adresi** giriş sayfasının sol alt bölümüne yazılmalıdır. Yazı dergide yayınlanmadan önce herhangi bir kongrede sunulduysa bu bilgi bu bölüme yazılmalıdır.

g) **Giriş bölümünde** yazının hipoteziyle ilgili literatürdeki son durum farklı düşünceler anılarak yer almalıdır. Bu bölümün içinde tartışma bölümünde olması gerekenlere yer verilmemelidir. Girişin sonunda yazıya neden olan gerekçe ve yazının amacı belirtilmelidir.

h) **Gereç ve Yöntem bölümü** yazının kendine ait olanlarla literatürde anılanların bağdaştırıldığı özgün bir bölüm olmalıdır. Metodlar okurların anlayabileceği gibi açıklanmalıdır. Yeni bir metod deneniyorsa bilimsel temeli açıklanmalıdır.

i) **Sonuçlar bölümü** ulaşılan sonuçların sadece sözel olarak değil aynı zamanda tablo, şekil ve resimlerle açıklandığı bölümdür. Bu bölüm yazının sonuçlarının görsel anlamda rahatça anlaşılabilmesi, aynı zamanda estetik görünümünün oluşturulduğu ve kalitesi/kalitesizliği tüm dergiye yansıyan bir bölümdür. Türk Nöroloji Dergisi, yayınlamaya karar verdiği yazıların içinde yer alan renkli ve grafik yardım gerektiren görsel materyalin basımında yazarlardan maddi bir talepte bulunmama eğilimindedir.

j) **İzlenimler/Tartışma bölümünde**, giriş bölümünde yer alması gereken genel bilgilere yer verilmemelidir. Bu bölüm, yazarların yaptıklarıyla literatürde yapılanların birbirleriyle tartışıldığı bölümdür. Tartışma içinde sonuçların belirli bir görüş ya da bulguya uymaması halinde bu durum yazarlar tarafından açıkça belirtilmeli, farklılığın nedenleri tartışılmalıdır. Bu unsur yeni ve özgün verilerin ortaya çıkabilmesi açısından önemlidir.

k) **Kaynaklar bölümü** yazının literatürle nitelik ve nicelik ilişkisini gösteren önemli bir parametredir. İdeal kaynakça, yazının fikrini ve sonuçlarını zaman tünelinden geçiren kaynakçadır. Kaynakçanın yazılmasında Türk Nöroloji Dergisi'nin tercihi, sayılarla ifade edilen, alfabetik sıra aranmayan kaynak anmadır. Kaynakça örnekleri aşağıdadır;

Dergilerde basılan yazıların kaynaklanmasında;

Tan E, Ondo W. Restless legs syndrome:clinical features and treatment. Am J Clin Med.2000;319:397-403.

Kitapların kaynaklanmasında;

Marton A. Diseases of the Nervous System.2. Baskı, Londra, Thomas Hill Yayın.; 1998: 325.

Kitap bölümlerinin kaynaklanmasında;

Edward S., Junior K. Motor Speech Disorders; Acquired Speech and Language Disorders (Bryans D.Dewey K,eds) Boston, Loney-Kloming Yayın.; 2001: 328-346.

Kongre özetlerinin kaynaklanmasında;

Öztürk K. Herediter spastik paraparezi (özet), 38. Ulusal Nöroloji Kongresi, 2002, Antalya

İnternet kaynaklanmasında;

Bu türden kaynaklandırmada sadece site adresinin verilmesi yeterli değildir. Yukarıdaki örnekler geçerlidir.

IV. SUNUŞ BİÇİMİ: Yazıların yukarıda açıklandığı gibi biçimlendirilmesinden sonra sunuşa hazır hale getirilmesi gerekir. Bunun için yapılması gerekenler ise şunlardır;

- Tüm yazarlar tarafından imzalanmış olan ve yazının Türk Nöroloji Dergisinde yayınlanmasına izin verildiğini belirten sunuş mektubu,
- Sunuş posta yoluyla yapılıyorsa yazının ve resimlerin 3'er kopyası ve diskete kayıtlı örneği,
- Sunuş internet aracılığıyla yapılıyorsa yazının ve resimlerin word formatında ekli dosya (attachment) biçimleri (Windows 98 ve üzeri).

V. KONTROL LİSTESİ: Bu listeyi kontrol etmeden yazınızı yollamayınız.

a) Yazınız Türk Nöroloji Dergisinde yayınlanabilir yazı türlerinden biri mi?

Eğer öyleyse bize Özgün araştırma yazılarınızı, Özgün olgu sunumlarınızı, Editöre mektuplarınızı, Nöroloji tarihiyle ilgili ilginç belgeleri, Kitap tanıtımlarını, Nöromitoloji olarak gördüğünüz konularla ilgili yazılarınızı yollayabilirsiniz. Lütfen Editoryal istek dışında Derleme ve Teorik yazıları yollamayınız.

b) Yazınız daha önceden başka bir yayın organında yayınlandı mı? Eğer yayınlandıysa lütfen yollamayınız.

c) Yazınızın biçimlendirilmesi yukarıdaki kurallara uygun mu? Örneğin yapılandırılmış özetler var mı?

d) Yazınız sunuş biçimine uygun hale getirildi mi? Örneğin yazarlar tarafından imzalanmış izin mektubu var mı? Yazılarınızın ve resimlerinizin 3'er kopyası ve disketi hazır mı? e-postayla gönderiyorsanız word formatında ekli dosya haline getirilmiş mi?

e) İçinde mutlaka e-posta adresi olan bir iletişim adresi belirlenmiş mi? e-posta adresi olmayan yazıları lütfen

yollamayınız.

IV. GÖNDERME ADRESLERİ: Yukarıdakileri ve kontrol listesini tamamladıktan sonra yazılarınızı lütfen, Prof.Dr.Oğuz TANRIDAĞ, Editör, Türk Nöroloji Dergisi, GATA Haydarpaşa Eğitim Hastanesi Nöroloji Servisi, Haydarpaşa-Kadıköy, 81327, İstanbul adresine ya da aşağıdaki e-mail adreslerinden birine yollayınız:

otanridag@hpasa.gata.edu.tr veya

oguztanridag@superonline.com

V. DEĞERLENDİRME ve SONUÇ BİLDİRİMİ: Yazınızı Türk Nöroloji Dergisi'ne yolladığınız için teşekkür ederiz. Yazılarınız en kısa zamanda değerlendirilecek ve sonuç tarafınıza bildirilecektir. Değerlendirme süreci şöyle işlemektedir;

a) Yazınızın dergiye ulaşmasından hemen sonra kaydı yapılmakta ve her yazıya bir iletişim numarası verilmektedir (örn. 2003/13). Bu numara iletişimlerde yazının ismi yerine kullanılabilir.

b) Yazınızın konusuna göre editör tarafından 2 hakem belirlenmektedir. Bu hakemler editoryal kuruldan ve /veya yayın danışma kurulundan belirlenirler.

c) Belirlenen hakemlere yazılar, yazarların ismi gizlenerek yollanırlar. Yollanma tarihleri kaydedilir.

d) Hakemlerden gelen raporlar hakem kimlikleri gizlenerek iletişim yazarına bildirilir. Bildirim tarihleri kaydedilir.

e) Yazılarda minör revizyon istenmişse geri dönüşlerinde editör değişiklikleri yeterli gördüğünde yazıyı kabul eder. Tarih kaydedilir.

f) Yazılarda majör revizyon istenmişse geri dönüşlerinde editör yazıları yeniden hakemlere danışır. Tarih kaydedilir.

g) Hakemlerin yayınlanamaz kararlarına editör hiçbir şekilde müdahale edemez. Red tarihleri kaydedilir.

h) Yazılar için kabul kararı çıktığında editör derhal sonucu iletişim yazarına bildirir ve yayın sürecini başlatır. Yazının hangi sayıda ve ne zaman yayınlanacağına editör ve yardımcıları toplanarak karar verirler.